

**СОРС Испании и Андорры
Детский театр «Маска» при ассоциации ЕССР
VIII МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «БАЛАГАНЧИК»**



Тел. +34 649701335, +34 965785645

Asociación EССР

CIF: G54744172

C/Impresors Botella, 6B, bajos-1

03700 Denia, Alicante, España

e-mail: kartunizm@mail.ru,

ПОЛОЖЕНИЕ

**О Ежегодном Международном Кочующем Фестивале Детского
Творчества /Неограниченных Возможностей/ ЕМКФДТ
«БАЛАГАНЧИК»**

Ежегодный международный кочующий фестиваль детского творчества «Балаганчик» (сокращённо ЕМКФДТ «Балаганчик») был инициирован детским драматическим театром «Маска» при школе театрального искусства ЕТС города Дения под патронажем ассоциации ЕССР /классика и культура/ и учрежден при поддержке Союза Организаций Российских Соотечественников Испании и Андорры направлением «Детское и юношеское творчество» и при поддержке представительства Россотрудничества и Союза Театральных Деятелей России в сентябре 2018 года.

Основной целью и задачей ЕМКФДТ «Балаганчик» является приобщение и активизация интереса детской и молодежной аудитории к русскому языку, великому наследию русской классической литературы, театральному искусству и фольклору.

Сопутствующими основной цели являются следующие задачи:

- Поиск новых форм и выразительных средств театрального искусства.
- Поддержка творческих инициатив, ориентированных на эксперимент.
- Налаживание творческого и информационного обмена между участниками фестиваля: профессиональными, студенческими,

домашними и самодеятельными театрами Испании, России, ближнего и дальнего зарубежья.

- Стремление к межрегиональному и международному сотрудничеству Театральных коллективов.
- Сохранение истинно русских традиций.
- Поиск новых методов активизации познавательной деятельности учащихся, их интереса к русскому языку и к культурному наследию своего народа посредством искусства театра.
- Фольклорное творчество.
- Объединение творческой молодёжи Испании в единое культурное пространство.
- Выявление и поддержка талантливых, творчески одаренных участников театральных коллективов, в том числе, среди ребят с ограниченными возможностями здоровья.

Условия и порядок проведения ЕМКФДТ «Балаганчик - Испания».

Желающие принять участие в фестивале подают заявку в Оргкомитет ЕМКФДТ «Балаганчик» до 15 апреля текущего года и обязательно предоставляют **ссылку на видеOVERсию** спектакля.

После включения спектакля в программу ЕМКФДТ по рекомендации критиков и театроведов, дающих заключение о целесообразности включения данного спектакля в афишу фестиваля, дополнительно заявителями предоставляются в Оргкомитет **афиши, программки, критические отзывы, фотографии отдельных сцен спектакля.**

К участию в фестивале приглашаются детские музыкальные, драматические, профессиональные и молодежные студийные коллективы любых форм собственности, имеющие в своем репертуаре спектакли по произведениям русской классики или с использованием русского фольклора, не зависимо от времени их постановки. Возраст участников - до 25 лет. Возможно участие одного взрослого на сцене.

В фестивале открывается блок народных Театров - коллективы любых форм собственности, имеющие в своем репертуаре спектакли по произведениям русской классики или с использованием русского фольклора, не зависимо от времени их постановки. Возраст 18+

Продолжительность спектакля 30-35 минут.

Тема фестиваля: «Популярные произведения русских классиков XIX века».

Сроки проведения VIII фестиваля «Балаганчик» с 5 по 7 июня 2026 года.

Место проведения: город Торревьеха (Аликанте, Валенсия).

Организаторы обеспечивают:

- зал для проведения спектаклей
- световое и музыкальное оборудование
- призы и подарки
- мастер классы
- профессиональное жюри
- экскурсии
- помощь в расселении

Участники фестиваля оплачивают:

- Организационный взнос в размере 10 евро с участника (оплата производится на счёт фестиваля до 20 апреля 2025 г.).
- Проезд к месту проведения фестиваля и обратно.
- Проживание и питание.

Каждый коллектив получит памятный подарок.

Предусмотрены премии:

- ❖ За лучший спектакль,
- ❖ За лучшую женскую роль
- ❖ За лучшую мужскую роль
- ❖ За лучшую женскую роль второго плана
- ❖ За лучшую мужскую роль второго плана
- ❖ Специальный приз «За любовь к Отечеству»

Состав Оргкомитета фестиваля:

- Екатерина Журавлёва – И.О. Руководителя Представительства Россотрудничества Испании
- Марио Осмар Пассеро - директор театра ЕТС/школы театрального искусства г.Дения/
- Татьяна Семёнова – президент ассоциации «Глобус, Мир, Торревьеха», член союза кинематографистов РФ
- Светлана Картунова – Директор театра «Маска» и фестиваля «Балаганчик», член союза театральных деятелей СТД

- Светлана Давыдова – Директор театра “Камерная сцена” г. Лобня Московской области, Директор Международного театрального фестиваля " Русская классика-Лобня", член союза театральных деятелей СТД

Жюри фестиваля:

1. Хосе Луис Чека Понсе- актёр, режиссёр, директор театра «Балаган» г. Мадрид - председатель,
2. Ольга Буздакова – дефектолог высшей квалификационной категории с 40-летним педагогическим стажем, Почетный Работник Науки и образования, Заслуженный Учитель РФ,
3. Марина Видинеева - кино и театральный режиссёр, член союза театральных деятелей СТД, тренер-консультант академии риторики «Власть слова».

Дополнительная информация предоставляется по телефону +34649701335 (WhtasApp).

Телефоны Оргкомитета фестиваля: +34 649701335, +34 965785645, +34 659 64 62 37

Заявки на участие в фестивале принимаются до 15 апреля 2026 года по почте: kartunizm@mail.ru kartunizm@gmail.com или по адресу: 03700, Испания.C-Impresors Botella 6B-1. Denia, Alicante, 03700 Театр «Маска».

Картуновой Светлане Валентиновне, Svetlana Kartounova



**Заявка на участие в VII фестивале
ЕМКФДТ «Балаганчик». - 2026»**
(театр «Маска» при ЕТС г. Дения, Аликанте, Испания)

Анкета спектакля

1. Полное наименование театра: _____
2. Полный почтовый адрес театра: _____
3. Автор пьесы и название спектакля: _____
4. Жанр: _____
5. Режиссер-постановщик: _____
6. Сценограф: _____
7. Композитор: _____
8. Общая продолжительность спектакля, продолжительность каждого акта: _____
9. Количество участников коллектива - общее: ____ чел., из них:
 - актеров - ____ чел.,
 - обслуживающего персонала - ____ чел.,
 - руководства - ____ чел.
10. Время монтажа и демонтажа декораций: _____
11. Технический райдер спектакля:
 - размеры сцены: _____
 - требования к звуковой аппаратуре: _____
 - требования к световому оборудованию: _____
 - одежда сцены: _____
12. Ответственное лицо, Ф.И.О. полностью, контактный телефон, в том числе, мобильный, факс, сайт театра, e-mail: _____



Solicitud de participación en el VI festival.

FICI "Balaganchik" - 2026

(Teatro "Máscara" en el ETC, Denia, Alicante, España)

1. Nombre completo del teatro: _____
2. Dirección postal completa del teatro: _____
3. Autor de la obra y el nombre de la actuación:

4. Género: _____
5. Dirigido por: _____
6. Escenógrafo: _____
7. Compositor: _____
8. La duración total de la actuación, (la duración de cada acto): _____
9. El número de miembros del equipo, personas de las cuales:
 - actores - _____ personas,
 - asistentes - _____ personas,
 - responsables - _____ personas.
10. Tiempo de montaje y desmontaje de decoraciones:

11. Datos técnicos de la obra:
 - Tamaño del escenario: _____
 - Requisitos para equipos de sonido: _____
 - Requisitos para equipos de iluminación: _____
 - Vestuario: _____
12. Persona responsable (nombre completo, teléfono de contacto, incluyendo teléfono móvil, fax, web del teatro, correo electronico y etc.): _____