


УТВЕРЖДАЮ

Заместитель руководителя
Россотрудничества

 Д.В. Поликанов
«28» февраля 2024 г.

**Положение
о международном конкурсе «Моя семья в истории»**

I. Общие положения

1.1 Данное Положение определяет порядок организации и проведения в 2024 году международного конкурса «Моя семья в истории» (далее - Конкурс), требования к номинациям и участникам, критерии оценки.

1.2 Организатором Конкурса является Федеральное агентство по делам Содружества Независимых Государств, соотечественников, проживающих за рубежом, и по международному гуманитарному сотрудничеству (Россотрудничество).

1.3 Организатор Конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные материалы в некоммерческих целях (реproducировать в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в СМИ) на основе согласия конкурсантов. Конкурсанты соглашаются с безвозмездной публикацией их работ или их фрагментов любым способом и на любых носителях по усмотрению Организатора Конкурса с обязательным указанием авторства работ.

1.4 Цели Конкурса:

формирование понимания единства мировой истории и вклада русской эмиграции в развитие мировой духовной и материальной культуры;

изучение и популяризация истории и наследия «русского зарубежья» среди молодежи;

сохранение исторической памяти, объективного восприятия России в современном мире;

сохранение традиционных духовно-нравственных ценностей.

1.5 Задачи Конкурса:

сохранение памяти о вкладе соотечественников в Победу во Второй мировой войне;

выявление талантливой молодёжи и формирование круга молодых специалистов, интересующихся историей;

формирование профессиональных компетенций для создания проектов в области истории и архивного дела;

содействие формированию гармонично развитой, нравственной, культурной личности, активизация творческого и исследовательского потенциала, развитие творческих способностей и профессиональных навыков работы в гуманитарных науках у молодёжи.

1.6 Победители и призеры Конкурса в количестве 15 человек награждаются участием в просветительской программе Школе историков-архивистов (далее — Школа) в рамках программы культурно-образовательных поездок по историческим местам «Здравствуй, Россия!» в г. Москве.

1.7 Участникам Школы Россотрудничество обеспечивает оплату проездных билетов по маршруту «страна пребывания — г. Москва — страна пребывания», проживание в г. Москве и просветительски-развлекательную программу.

II. Требования к участникам

1.8 Требования к участникам:

соотечественники, проживающие за рубежом;

возраст 18-19 лет;

студенты вузов, обучающиеся по специальности «Исторические науки» или иным гуманитарным дисциплинам, а также учащиеся школ, проявляющие интерес к истории;

владение русским языком.

III. Требования к конкурсным работам

1.9 Конкурсная работа выполняется в форме эссе и может сопровождаться фото- и видеоматериалами, копиями документов.

1.10 Темы для подготовки работ:

1.10.1 История моей семьи в истории русской диаспоры.

Предлагается описать, когда и почему семья эмигрировала, как устроилась на новом месте, вписалась в русскую диаспору. Желательно описать историю 3-4 поколений эмиграции.

1.10.2 **Формы сохранения семейной памяти и связи семьи с Россией:** устная история, геральдика, документы, семейные альбомы.

Исследование того, как семьи сохраняют свои истоки и традиции через общие воспоминания и реликвии, а также почему это важно.

1.10.3 **Места памяти моей семьи.**

Предлагается поразмышлять о местах, знаковых и важных как для отдельной семьи, так и в целом для русской диаспоры. Это могут быть места, где участники проводили время вместе со своими близкими, места, связанные с историей семьи, или места, где чувствуется дух предшествовавших поколений. Конкурсантам также предстоит ответить на вопрос: «Как эти места помогают сохранять и передавать индивидуальные и коллективные истории людей?».

1.10.4 **Роль историка-архивиста в недопущении фальсификации истории и сохранении объективного восприятия России в современном мире.**

Исследование сущности и причин фальсификации истории, взаимосвязь природы исторического знания и проблемы фальсификации истории, предложения по преодолению попыток фальсификации и сохранению объективного восприятия России в современном мире, описание роли историка-архивиста в этом процессе.

1.10.5 **Моя семья в годы Второй мировой войны.**

Тема предлагает исследовать личные истории о влиянии войны на жизнь семьи: связь семьи с войной, участие в военных действиях, работа в тылу, уроки войны для последующих поколений. Предлагается порассуждать, являются ли войны неизбежным злом в мировой истории и можно ли их предотвратить.

1.10.6 **Невидимый фронт: память о Движении сопротивления в Европе:**

Предлагаем поделиться историей членов семьи—героев Движения Сопротивления, а также поразмышлять, как сохранить память об этих людях.

1.11 **Требования к оформлению текстовых эссе:**

не более 12 000 знаков с пробелами, формат Microsoft Word или PDF. поля верхние и нижние — 2,5 см, шрифт Times New Roman, размер шрифта — 14, полуторный интервал. Красная строка 1,25 см, выравнивание по ширине, включая заголовки;

примечания и библиографические ссылки должны быть помещены в конце текста (приложение 1).

1.12 **Требования к оформлению видеоматериала:**

работа должна быть выполнена в горизонтальном формате в разрешении не менее 720p длительностью не более 10 минут.

1.13 На Конкурс принимаются индивидуальные работы.

1.14 Конкурсная работа присылается на электронную почту представительства Россотрудничества в стране нахождения. Для подачи конкурсной работы необходимо заполнить личные данные (приложение 2) и указать по-русски ФИО автора, возраст, место учебы, курс/класс обучения, страну проживания, название работы, контактные телефон и адрес электронной почты и прикрепить файл с конкурсной работой. В названии файла должны содержаться ФИО автора и наименование работы.

Работы без указания перечисленных данных не принимаются.

IV. Организация проведения Конкурса

1.15 Этапы проведения Конкурса:

1. Приём работ представительствами Агентства: 1 марта – 30 апреля 2024 г.

2. Оценка работ жюри Конкурса: 1 мая – 15 июня 2024 г.

Объявление жюри 15 победителей, опубликование информации на официальных интернет-ресурсах Россотрудничества: до 15 июня 2024 г.

1.16 На первом этапе конкурсные работы направляются на электронный адрес представительства страны проживания участника. Представительства осуществляют отбор работ по формальным признакам для следующего тура. Если работа участника не оформлена в соответствии с критериями, указанными в пунктах 1.8, 1.10—1.13 или прислана без корректно заполненных данных участника, представительство не допускает работу к участию в Конкурсе во 2-ом туре. Работы, соответствующие формальным критериям, направляются в Оргкомитет Конкурса.

1.17 Оргкомитет Конкурса осуществляет организационно-техническое и информационное обеспечение Конкурса.

1.18 В Оргкомитет Конкурса входят сотрудники Отдела по сохранению исторического наследия Управления по связям с соотечественниками и историко-мемориальной работе.

1.19 Оргкомитет Конкурса осуществляет приём работ, поступивших из представительств, и направляет их на оценку в жюри Конкурса.

1.20 Состав жюри определяет Организатор Конкурса.

1.21 Жюри Конкурса состоит из председателя, секретаря и членов жюри.

1.22 Председателем жюри является заместитель руководителя Россотрудничества, курирующий историко-мемориальную деятельность.

1.23 Каждая работа оценивается не менее чем 3 членами жюри на основе критериально-балльной системы.

Код	Критерий оценивания	Максимальное количество баллов
К1	Соответствие тематике и требованиям Конкурса	20
К2	Степень проработанности заданной темы, привлечение источников и научной литературы	15
К3	Фактологическая точность	10
К4	Смысловая и композиционная целостность	10
К5	Оригинальность идеи и техники исполнения	10
К6	Общее читательское восприятие текста эссе (по усмотрению жюри)	10
К7	Грамотность речи (соблюдение пунктуационных и орфографических норм, речевая связность)	5

1.24 Голосование жюри Конкурса осуществляется через Яндекс-форму. Интернет-ссылка на форму будет выслана не позднее 1 мая 2024 г.

1.25 Секретарь жюри осуществляет подсчет результатов голосования членов жюри и подготавливает итоговый протокол.

1.26 Председатель жюри подводит итоги Конкурса и подписывает протокол.

1.27 Победители Конкурса извещаются о датах проведения Школы историков-архивистов, перелётов и проживания в г. Москве не позднее 15 июня 2024 г.

1.28 Участники Конкурса дают свое согласие на обработку персональных данных: фамилии, имени, отчества, года и места рождения, почтового адреса, адреса электронной почты, сведений о профессии и иных персональных данных, сообщенных участниками Конкурса (приложение 3).